
花・ひらく夢
OF

花・ひらく夢







こんにちは．初めまして　猫野なぎさと申す者です。

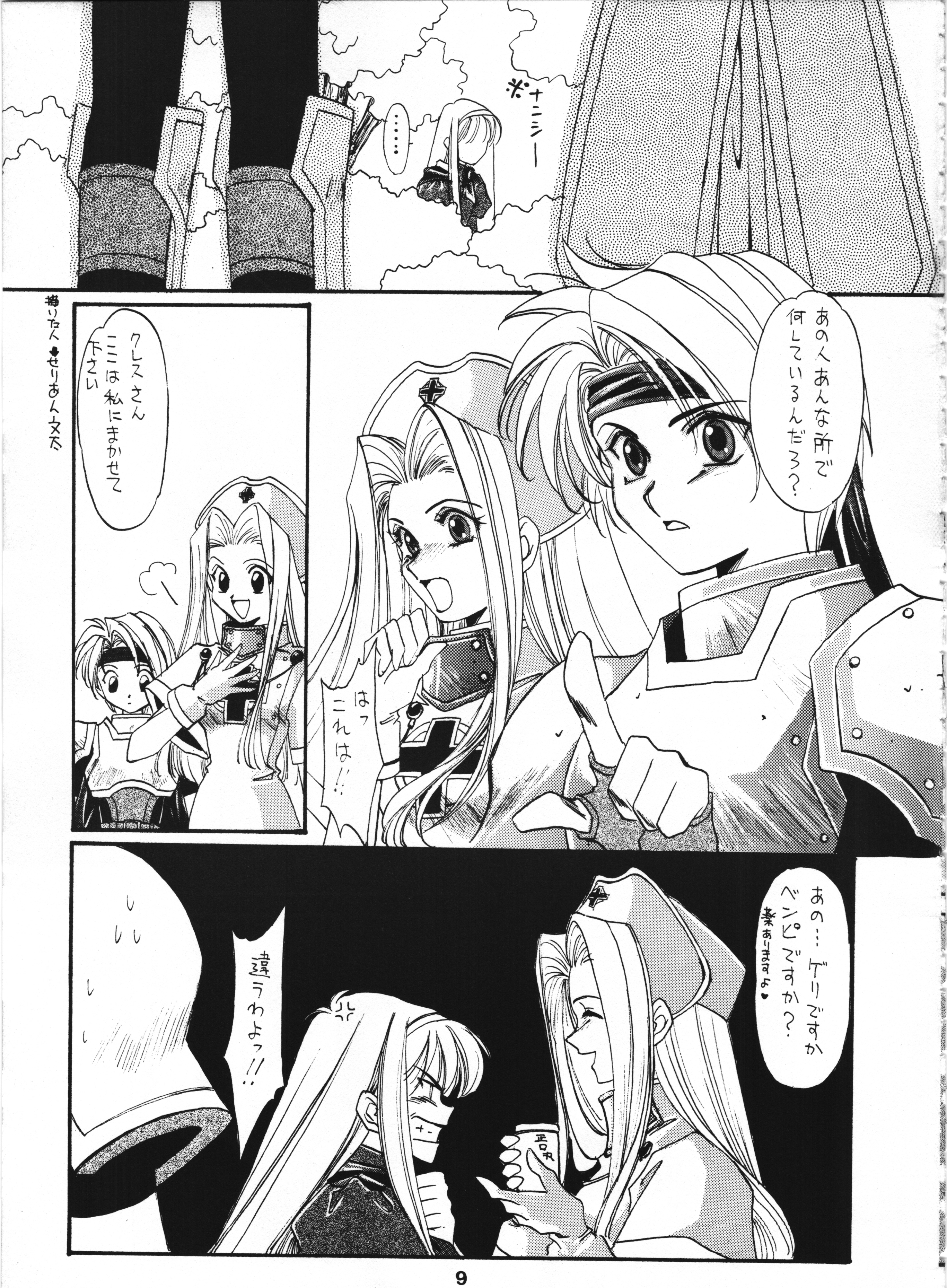
ふお一　感動です。テイルズ本 3冊目です。好きで好きでここまできちゃいましたね。でも本当は．この本 アーチェ♡チェスター本だったんですけど!!。いっ…いつのまにか 別 の本に(笑)なっちゃいましたね（バラすなって。）

こんな本ですけど最後まで おつき合い下さると嬉しいです。それではまた。

※上のキャラ 一応 クラースと ミラルドさんのつもりです


ここには
いつまでも
いられない
早く逃げ出そう
お願いします
私の母も助けて下さい
向こうの牢屋に
捕まってるんです
あの……
ああ
向こうの 牢屋に
いた人？
君のお母さんってステキだね
シュポーッ
あなた
誰？
頭にのってるの何!?
俺もわからん


何か違う!!
エターナルソードは・・・
紙とペン
TOKIOインク
インク
これを融合すると
できるハズだ
同人誌ができちゃうよこれ・・


※ナニシー
……
あの人あんな所で何しているんだろ?
はっ これは!!
クレスさん ここは私にまかせて下さい
描りたん♠せりあん文太
あの…ゲリですか ベンピですか?
薬ありますよ♥
違うわよっ!!


うえ〜〜〜
飲み過ぎた・・
やべ〜〜
はく〜〜〜
うえ〜〜〜
こんな所じゃダメだよ
クラース
ガタン
ほらほら
向こうに行くよ
立てる?
ぐえ〜〜
鳥がでる〜〜
ひぃ
ピギャ
ゲロ!?
何故鳥!?


おはよう
ミント
クレスさん
おはようございます
あっ
いづっ
ミント
ミント
その格好は…
今日は朝から
とても機嫌がいいので
着てみました
ほう
ステキだ
ニヤリ



ふう
どうしましょう
道に迷ってしまったようですね
回復魔法かけるMPもないんですよ
これじゃあオリジンの所までたどりつけませんよ
どうしますクレスさん
二人ともいない！
ふー ふー
ポツン
旅の途中であれほどやるなって言ったのに
クラース！二人を探せ！！
見つけたら途中でも引き離せ！
イエッサ！
バッ

お目汚し四コマ! BY.岬



くだらなくってごめん!　'96. Winter. ERI MISAKI。

時間ナイのでロットでペン入れ〜♪

本当のことなの…

By 如月こゆる



クラース初描き〜〜♪




それじゃぁ
私達もそろそろ
行くとするか・・
クラースさん
アーチェさん
お元気で
そっちもな
・・・私
みんなのこと
絶対忘れないからね
クレス
ミント
チェスター


100年も 会えないんだね
寂しすぎるよ！
100年は長すぎるよ
ここに残りたい
そんなこと 言うなよ
俺は 楽しみにしてるんだぞ


また
この憎ったらしい顔が見れるんだったら
何年でも
俺は待ってるぜ
そんなこと
言っていいの
期待しちゃうよ
オイ
まだ泣いてんのか
また涙があふれてきちゃった
ごめんね
うおー顔がならんじゃった


あたしこれから
100年越しの恋しちゃうよ
二人とも 元気でな
ねぇみんな
あなたのことを
覚えていたい
明日会うよ
遠く離れていても



そして

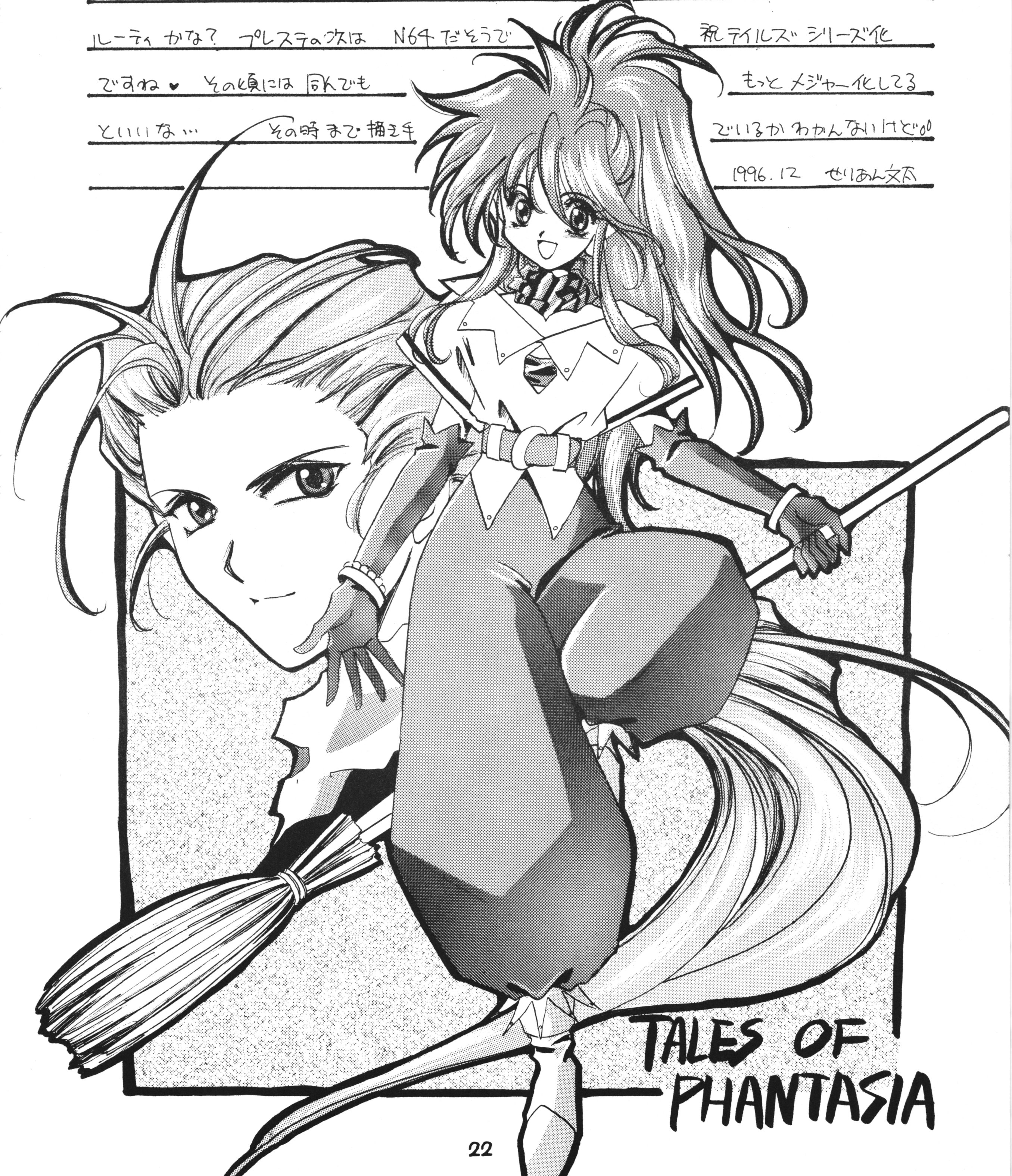
100年越しの恋をみのらせてみよう


TALES
PHANTASIA
CLESS ALV
ADE ARCHE KLAINE
KLARTH
STER BARKLIGHT
AOAR
24 mm
(96pt)
0.945 inch
603
NAGISA.N


えへへ
楽しみだなぁ
ニマ
チェスターに
早く会いたいなぁ
ニマ
今日が帰ってから
3日目だから
えっと
約束の日まで
あと・・・
36472日
ふーん
あと
36472日か・・・
新しい恋人
みつけたほうがいい！

今回はチェスターとアーチェのラブラブ本と聞いたので なぎさんから「イラストはいらん」といわれている
にもかかわらず二人のイラを描いちゃいました。はー このカップル好きです。ゲーム中もっと じゃれ
あっているシーン見たかった。 デスティニーは カップル どういう感じなんでしょう。やっぱ スタン×
ルーティ かな? プレステの次は N64だそうで 祝テイルズシリーズ化
ですね♥ その頃には 同人でも もっとメジャー化してる
といいな… その時まで 描き手 でいるかわかんないけど。

1996.12 ぜりあん文太




魔法が使えなくなるのは
残念だな……
メンダ
太一
このカカシくん
わかる人だけ
笑ってネ♥
By.アッスト's(笑)
この時間の剣 さえ
あればな
クラースならきっと
いつか使えるよ
ゴオオオ
そうよからぬことを
たくらむ奴は


やめろよ
アーチェ
ぶっ
あんた
私の敵！
ドゴッ
グッ
ども すみ
!?
この剣は
あたしんだよ！
チェスターに会うために
使うんだよ！
ドガ
バキ
バリリ
俺しらね…
いいか
よく聞けよ
ア…
アーチェ
俺だよ…
気やすく
呼ぶんじゃないよ
お前のものは俺のもの
俺のものは俺のものだぞ
ジャイアン!!
そいつは、チェスターだ！



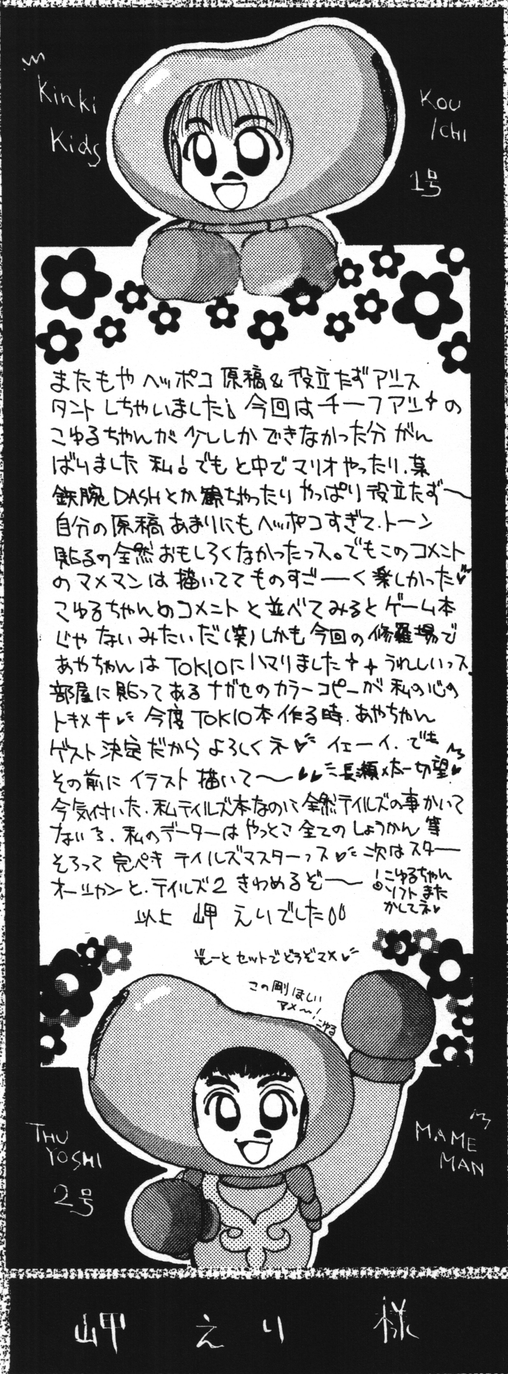
たのむ・・この星を
守ってくれ
そうつぶやいた瞬間
この戦いが夢であってほしかった


お前達
何故私の邪魔をする
人が魔化学を生みだした事によって
世界が滅びそうなのを黙って見てられるか！
吸い上げられるマナの力
ダオスの出現
残酷なやり口　滅びゆく世界
目を閉じても耳をふさいでも
私は・・ただ
この星を救いたかった・・・
目の前の真実
悲しみと狂おしさに
包まれていた
信じられるだろうか
これは夢だろうか


そんなのって ないよ
何を信じればいいの
ダオスも同じ思いをして
戦ってきたのか
同じものを 求めていても ダオスのやり方は 間違っていた
間違っていたのか僕達は
救いたい一心で してきたことが かえって人に 憎まれるとは・・
だが世界中が受けた傷は
ずっと消えないだろう
ダオスも この星を とても
愛していたんでしょうね
決して忘れることのできないあの日


憎い奴なのに
何故
こんなに涙があふれるんだろう
ダオスも
僕達以上にこの世界の事を
救いたかったなんて・・・


時の剣よ！
バッ
ダオス城を時の狭間から引き出してくれ！
ぽぅ
ああ・・
まばゆい光が僕達を包んでくれる
なんだか溶けちゃいそうだ
トクン トクン…
まるでチェスターの中で・・
決戦前に何考えてんだっ！！
バキ
うがっ



君に頭が上がらんよるひー…だって3週間もうちにかよわせてしまった トーンも.ワープロも.貼り込みも.ほとんど!!本当どうもありがとう!! おれは.TOKIOの原コで許して下さい。

COMMENT

岬 えり 様

如月 こゆる 様

せりあん
文太 様

テイルズ本におまねき下さりありがとう
ございました♥ え？後ノルマ28枚？
何の事かなフフフ… こんな私ですが
また合同誌 一緒に作ろうね。今回は
約束守れなくて 本当にごめんなさい。
次は もちろん デスティニー だよね？
今作ってるゲームが上がったらゲーム
いっぱいやって 本も出すよ。なぜなら
ウチに バイオハザードクリアしに来て
下さい。

1996.12 せりあん文太



せりあん文太様

ふぉ―ごめ―ん。。アーチェメチェスターの本 おちたのねん。。あんなにスバラシイ原コ もらっておきながら。。おわびに バイオハザードクリアしに行きます（笑）←オイそんなんでいいんか…

♥TOKIO

ふ～ やっと原コー終りました…。

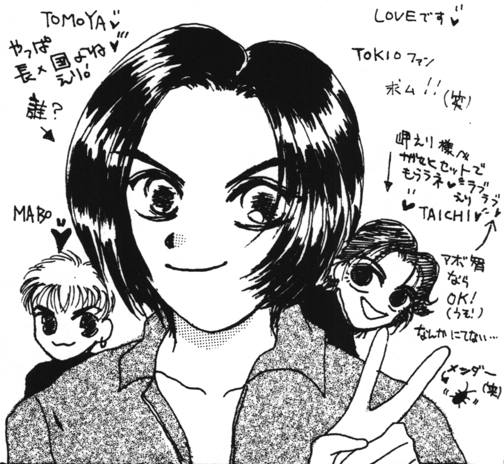
今、朝の4時だよ…とっても気分はHiです!!

（いまなら空も飛べそうです…）←(笑)

原コーまた1日で描いてしまった…。今日は ごごに 猫野先生の家へいって アシストです… しかもワープロ もっていくの…。トホホ。 さーて コメントも描いたことだし寝ーよおっ！（今回コメント描いてて幸せだったよ♥ テヘ♥ ←「テヘ」じゃねーよ(笑)

ばーい 如月こゆる

ただいま ジャニーズ（TOKIO） LOVEです♥



TOKIO♥

如月こゆる様

テツヤしてまで 原コ描いてくれた君は何てエライんだ!! しかも、ねむいのにもかかわらずワープロまで もってきさせて 極悪っスな 私（笑）けど、本当 たすかりました♥ またアシきてね（笑）

INFORMATION

1996 AOARASHI NAGISA.N



猫野なぎさの個人サークルでは

主に．FF中心にテイルズ．聖剣，アンジェ．DQ．サイキック．ストZERO等やっております。

ペーパーのお問い合わせは「80円切手＋宛名シール」同封又は．返信用封筒でおくづけの住所までお願いします。

←テイルズ オブ デスティニー より



もう助けて下さい。私今のHP 0状態。入稿まで（宅配）あと15分。そのあと会社。久しぶりのテツヤ。。今日だいじょうぶか会社。休みたい〜〜。でも休めない。ああ.. 時間がどんどんせまってくる。こんなにあせった入稿いやです。ちゃんと.スケジュールくんで原コ進めたのに なんでこうなるねん。おあ〜 もう ねむくて つらいです。ここまで読んで下さった皆様ありがとうございました!!

※.上のキャラは.ルーングムとモリスンさんです。見えねえぞ

花・ひらく夢



発行日	1996 12月 29日	発 行	青 嵐
印刷所	栄 光 様!		

〒116 東京都荒川区町屋8-22-1-202
伊藤 綾子


TAL
PHANTASIA
CLESS ALVEIN MINT ADNADE ARCHE KLAINE
KLARTH F. LESTER CHESTER BARKLIGHT
AOARASHI
1997
24 mm
(96pt)
0.945 inch
603
NAGISA.N